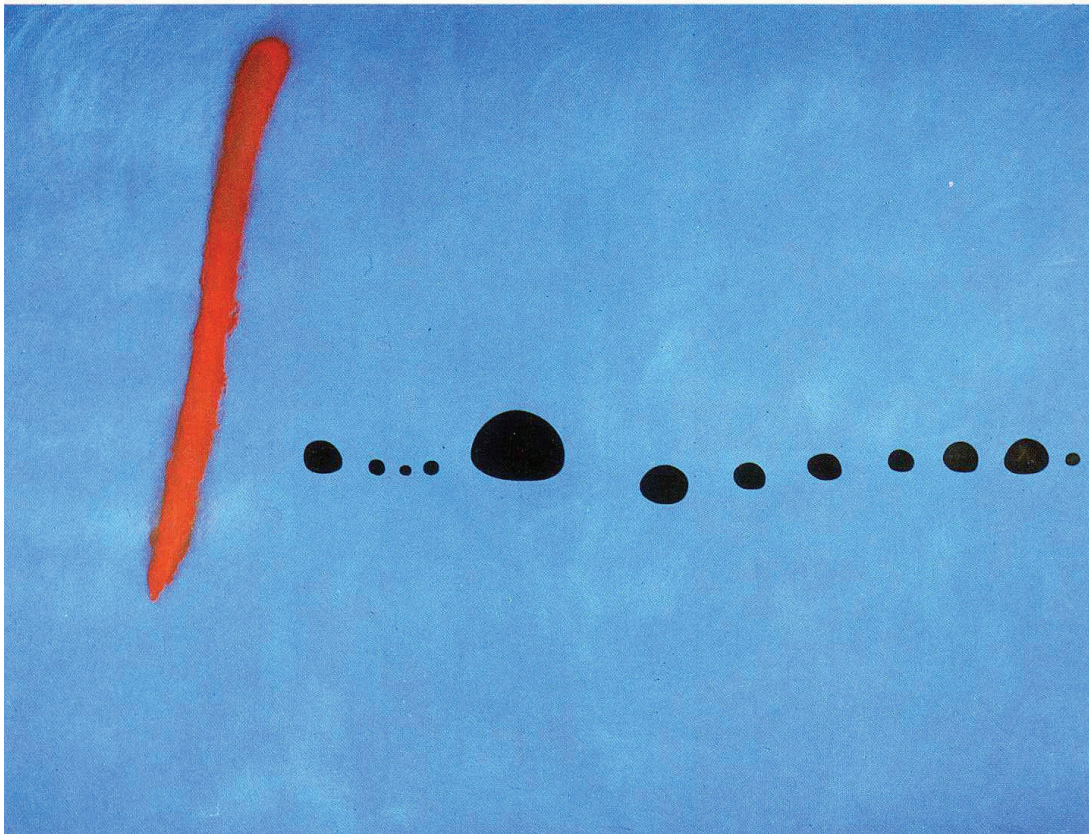


BIJLAGE 'SCHILDERIJEN VERGELIJKEN' BIJ KAART #5

5 KIJK EN VERGELIJK



BLUE II
Joan Miró



KLADJE
DE KUNSTENAAR



Kladje is een creatie van Fabien van der Ham
www.uitgeverijomjs.nl

BIJLAGE 'SCHILDERIJEN VERGELIJKEN' BIJ KAART #5

5 KIJK EN VERGELIJK



SCHIP MET VLINDERZEILEN

Salvador Dalí



KLADJE
DE KUNSTENAAR



Kladje is een creatie van Fabien van der Ham
www.uitgeverijomijs.nl

BIJLAGE 'SCHILDERIJEN VERGELIJKEN' BIJ KAART #5

5 KIIK EN VERGELIIK



MANNETJE MET DE ZON

Karel Appel



KLADJE
DE KUNSTENAAR



Kladje is een creatie van Fabien van der Ham
www.uitgeverijomijs.nl

5 BIJLAGE 'SCHILDERIJEN VERGELIJKEN' BIJ KAART #5

KIJK EN VERGELIJK



ANTHROPOMETRY OF THE BLUE PERIOD

Yves Klein



KLADJE
DE KUNSTENAAR



Kladje is een creatie van Fabien van der Ham
www.uitgeverijomijs.nl

BIJLAGE 'SCHILDERIJEN VERGELIJKEN' BIJ KAART #5

5 KIJK EN VERGELIJK



TOMATEN
Henk Helmantel



KLADJE
DE KUNSTENAAR



Kladje is een creatie van Fabien van der Ham
www.uitgeverijomijs.nl

BIJLAGE 'SCHILDERIJEN VERGELIJKEN' BIJ KAART #5

5 KIJK EN VERGELIJK



PORTRET VAN JOHANNES WTENBOGAERT

Rembrandt van Rijn



KLADJE
DE KUNSTENAAR



Kladje is een creatie van Fabien van der Ham
www.uitgeverijomijs.nl

BIJLAGE 'SCHILDERIJEN VERGELIJKEN' BIJ KAART #5

5 KIIK EN VERGELIJK



HET VERGETEN GEZICHT

Pablo Picasso



KLADJE
DE KUNSTENAAR

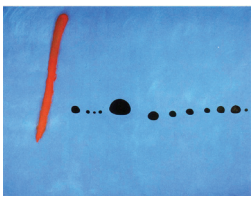


Kladje is een creatie van Fabien van der Ham
www.uitgeverijomijs.nl

5 BIJLAGE 'SCHILDERIJEN VERGELIJKEN' BIJ KAART #5

KIJK EN VERGELIJK

Hieronder vind je korte informatie over de besproken kunstwerken. Dit kun je aan de leerlingen vertellen.

	Joan Miró (Spanje, 1893-1983) ging in de loop van zijn schilderscarrière steeds abstracter werken, maar hij ging nooit echt abstract werken. Alle vormen die hij schilderde, bleven een beetje lijken op de realiteit. Ze stonden symbool voor voorwerpen uit de werkelijkheid. Over <i>Blue II</i> zei hij: 'Ik voel me overweldigd door de immense hemel. De kleine stipjes van de zon, sterren en maan in de grootsheid van de hemel.'
	De schilderijen van Salvador Dalí (Spanje, 1904-1989) zijn net dromen. In je dromen gebeuren ook de meest gekke dingen die dan heel echt lijken. Je noemt deze stroming surrealisme. Dit schilderij heet <i>Schip met vlinderzeilen</i> .
	Karel Appel (Nederland, 1921-2006) was lid van de Cobragroep. Deze groep schilders liet zich inspireren door het naïeve van kinderkunst en probeerde dit na te doen. Dit schilderij heet <i>Mannetje met de zon</i> . De grote ronde bol ligt dus niet op de kruiwagen, het is een optische illusie.
	Yves Klein (Frankrijk, 1928-1962) staat bekend om zijn grote blauwe werken, waarvoor hij een speciale ultramarijne (helderblauwe) verf had uitgevonden. Volgens hem is dit het meestultieme blauw. Hij maakte ook schilderijen die helemaal blauw waren. Voor dit schilderij met de naam <i>Anthropometry of the Blue Period</i> beschilderde hij mensen en liet hen daarna met hun lichaam een afdruk op het doek maken.
	Henk Helmantel (Nederland, 1945-...) is een Groningse schilder. Hij maakt heel realistische schilderijen. Een fijnschilder noem je dat. Dit schilderij heet <i>Tomaten</i> .
	Rembrandt van Rijn (Nederland, 1606-1669) is een van de beroemdste schilders ter wereld. Hij schilderde veel portretten en maakte op een bijzondere manier gebruik van licht en donker. In zijn tijd waren portretten vaak stijfjes, maar Rembrandts werk was altijd levendig. Dit is een <i>portret van Johannes Wtenbogaert</i> (een Nederlandse predikant en prozaschrijver uit de Gouden Eeuw).
	Pablo Picasso (Spanje, 1891-1973) is een schilder die allerlei stijlen heeft uitprobeerde. Hij is onder andere bekend door zijn bijzondere manier van gezichten schilderen, waarbij hij een gezicht als losse vormen zag. Ook schilderde hij vaak meerdere kijkperspectieven in één. Dit schilderij heet <i>Het vergeten gezicht</i> .



KLADJE
DE KUNSTENAAR



Kladje is een creatie van Fabien van der Ham
www.uitgeverijomjs.nl